



المركز الوطني
للتعليم الإلكتروني
National eLearning Center

أداة ضادي



مقدمة

تهدف أداة ضادي إلى توظيف تقنيات الذكاء الاصطناعي في تصميم قصص تفاعلية ومصورة للأطفال في مرحلة التمهيدي، بحيث تراعي خصائصهم العمرية وتعمل على تنمية مهارات الفهم القرائي (المباشر - النقدي - الإبداعي)، من خلال دعم البيئة التجريبية AI Sandbox في بناء قصص مدروسة تستخدم صورًا جذابة مدعومة بالذكاء الاصطناعي لجعل القصص أكثر تشويقًا وسهولة.

المشكلة

قلة توفر القصص المناسبة والمحدثة تعيق عملية التعليم، حيث يصعب على المعلمات إيجاد محتوى يتوافق مع المعايير التربوية والفروق العمرية. كذلك، تتطلب بعض القصص تعديلات لتناسب المناهج الجديدة، مما يستهلك وقتًا وجهدًا. كانت الفئة المتأثرة هم أطفال مرحلة التمهيدي، بحيث يواجهون صعوبة في التفاعل مع القصص التقليدية لعدم توافقها مع مستواهم اللغوي والإدراكي، كما تعاني المعلمات من صعوبة في اختيار أو تكييف القصص بما يتماشى مع المناهج الحديثة.

ومن هنا جاءت فكرة الحل، حيث استلهمت من الملاحظات اليومية في الروضة وورش التقنية التربوية، ليتم توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي في تصميم قصص تفاعلية ومصورة تراعي الخصائص العمرية للأطفال، وتسهم في تنمية مهارات الفهم القرائي بأسلوب جذاب وسهل الاستخدام.

المنهجية

اعتمدت المنهجية على تصميم وتنفيذ تجربة ميدانية لقياس أثر القصص الرقمية المدعومة بالذكاء الاصطناعي في تنمية مهارات الفهم القرائي لدى أطفال مرحلة التمهيدي، وذلك من خلال الخطوات الآتية:

1. تحديد الأهداف الفرعية: صياغة أهداف تعليمية مرتبطة بتنمية مهارات الفهم القرائي (المباشر - الاستنتاجي - النقدي).
2. اعتماد المبادئ التربوية: الالتزام بثلاث فرضيات أساسية عند إعداد المحتوى، هي:
 - توافق النصوص مع الخصائص النمائية للطفل.
 - وضوح اللغة وسلسلة السرد.
 - التكامل بين النصوص والصور.
3. تطوير النموذج الأولي: توظيف أدوات الذكاء الاصطناعي لإنشاء المحتوى؛ حيث استخدم ChatGPT لإنتاج النصوص القصصية، و Canva و Microsoft Designer لتصميم الصور المصاحبة.
4. التجريب والتحسين: تنفيذ النموذج الأولي في بيئة صفية، ثم إجراء تعديلات متكررة استنادًا إلى ملاحظات الخبير التقني وردود فعل المعلمات والأطفال.
5. التطبيق العملي: تطبيق التجربة على فصل يضم (18 طفلًا) كمرحلة أولى، ثم توسيع نطاق التطبيق ليشمل فصلين إضافيين للتحقق من النتائج.
6. التقييم والتوثيق: استخدام أدوات كمية (اختبارات قبلية وبعديّة) وأدوات نوعية (ملاحظات صفية واستبانات للمعلمات) لتقييم الأثر، مع توثيق كافة مراحل التطوير والتطبيق.

البيانات

تم الاعتماد على نوعين من البيانات في قياس الأثر؛ بيانات كمية تمثلت في نتائج الاختبارات القبليّة والبعديّة لقياس مهارات الفهم القرائي، وبيانات نوعية تضمنت الملاحظات السلوكية المرتبطة بتفاعل الأطفال مع القصة وانخراطهم في النقاشات الصفية. وقد جرى جمع هذه البيانات باستخدام أدوات متنوعة شملت الاستبيانات الموجهة للمعلمات، إضافةً إلى اختبارات مرئية مخصصة للأطفال.

النتائج

أظهرت الملاحظات الأولية أن القصص التقليدية المستخدمة لا تتماشى مع النهج الحديث، وتفتقر إلى الجاذبية البصرية، كما أن توافرها مع الخصائص النمائية واللغوية للأطفال كان ضعيفًا. انعكس ذلك على انخفاض تفاعل الأطفال أثناء القراءة، حيث اتسم سلوكهم بالانشغال أو عدم الاهتمام، إلى جانب محدودية دور المعلمات اللاتي اعتمدن غالبًا على قصص ورقية أو محتوى غير مخصص من الإنترنت. وقد رصدت المعلمات ضعف تجاوب الأطفال وصعوبة في تهيئتهم ذهنيًا قبل جلسات القراءة، بالإضافة إلى أن القصص المتاحة لم تعزز أسئلة التفكير أو الحوارات. في المقابل، أظهرت البيانات الكمية أن نسبة الاستجابات الصحيحة في اختبارات الفهم كانت منخفضة، وأن وقت انتباه الأطفال للقصة غير منتظم، بينما كان استخدام الوسائل الرقمية من قبل المعلمات معدومًا أو بدائيًا.

وللكشف عن أثر استخدام القصص الرقمية في تنمية مهارات الفهم القرائي، تم إجراء قياس قبلي وبعدي لمستويات الفهم (المباشر، الاستنتاجي، النقدي). وقد أظهرت النتائج تحسّنًا ملحوظًا في جميع مهارات الفهم القرائي، حيث تجاوز متوسط الأداء البعدي حاجز (70%). يوضح الجدول الآتي نسب التحسن بين المتوسطين القبلي والبعدي لمهارات الفهم القرائي كل على حدة:

النتائج	المتوسط القبلي	المتوسط البعدي
الفهم المباشر	%47.25	%47.25
الفهم الاستنتاجي	%36.0	%32.0
الفهم النقدي	%29.25	%34.75
		%41.5

الفهم النقدي

حقق أعلى نسبة تحسن بلغت (+41.5%)، إذ ارتفع المتوسط من (29.25%) إلى (70.75%)، مما يعكس فاعلية استخدام القصص الرقمية في تعزيز مهارات التفكير النقدي والتفسير.

الفهم الاستنتاجي

سجل تحسّنًا كبيرًا بنسبة (+34.75%)، حيث ارتفع المتوسط من (36.0%) إلى (70.75%)، وهو ما يدل على نمو القدرة على استخلاص المعاني الضمنية وتنمية مهارات التحليل والتمييز.

الفهم المباشر

شهد أيضًا تحسّنًا ملحوظًا بنسبة (+32.0%)، إذ ارتفع المتوسط من (47.25%) إلى (79.25%)، مما يشير إلى أن توظيف القصص الرقمية ساعد المتعلمين في التقاط المعلومات الصريحة واستخلاص الأفكار الأساسية من النصوص.

وبذلك يتضح أن القصص الرقمية أثبتت فاعليتها في تنمية مختلف مستويات الفهم القرائي، مع بروز أثر أكبر في الفهم النقدي، يليه الاستنتاجي ثم المباشر.

الكفاء والفعالية

أداة ضادي جسدت تحولاً نوعياً في توظيف الذكاء الاصطناعي لخدمة التعليم المبكر، حيث لم تقتصر على تقديم قصص رقمية جذابة بصرياً، بل تجاوزت ذلك إلى إحداث أثر تعليمي ملموس وموثق بالأدلة الكمية والنوعية. فقد أظهرت نتائج التجربة الميدانية أن الأطفال الذين تعرضوا لقصص ضادي حققوا نمواً ملحوظاً في جميع مستويات الفهم القرائي، وهو ما انعكس على عمق استجاباتهم وجرأتهم في طرح الأسئلة والدخول في حوارات بناءة داخل الصف. كما عززت القصص المدعومة بالذكاء الاصطناعي دافعية الأطفال نحو القراءة من خلال الصور الجذابة والسرد المترابط. أما على مستوى المعلمات، فقد أسهمت الأداة في تحريرهن من الأعباء المرتبطة بتكييف النصوص أو البحث عن قصص بديلة، مما مكّنهن من التركيز على دورهن التربوي الأعمق، وهو مرافقة الأطفال في رحلة الفهم، وتحفيزهم على التحليل والنقد والإبداع في بيئة صافية أكثر حيوية. وبذلك يتضح أن أثر ضادي لم يكن تعليمياً فحسب، بل كان تربوياً وسلوكياً، حيث جمع بين تعزيز المهارات القرائية وتطوير مهارات التفكير والاتصال والتفاعل الاجتماعي.

كما أن من أبرز عناصر القوة التي يمكن البناء عليها هو توظيف الذكاء الاصطناعي في تخصيص النصوص والصور لتناسب مع الفروق الفردية للأطفال. فمن خلال خوارزميات تحليل الأداء، يمكن للأداة تعديل مستوى القصة وصياغة الأسئلة بما يتلاءم مع قدرات كل طفل، الأمر الذي يضمن شمولية أكبر ويحدّ من الفجوة بين المتعلمين. هذا التخصص لا يساهم فقط في رفع كفاءة التعلم، بل يخلق تجربة شخصية تشعر الطفل أن القصة "كُتبت له"، وهو ما يزيد من دافعيته واستمتاعه بالتعلم.

الاستدامة والوصول

إن قابلية التوسع في تطبيق ضادي تجعل منها أداة استراتيجية تتجاوز نطاق الروضة لتشمل مراحل دراسية أخرى، مع إمكانية دمجها في المناهج الرسمية أو استثمارها كمنصة تعليمية رقمية متاحة على نطاق واسع. بفضل بنيتها التقنية المعتمدة على الذكاء الاصطناعي، يمكن تحديث المحتوى بسهولة ليناسب سياقات ثقافية مختلفة، كما يمكن تطويرها لتتكامل مع تقنيات الواقع المعزز أو الفصول الذكية بما يتيح للأطفال تجربة تعليمية متعددة الوسائط تعزز التفاعل والاندماج. إن النتائج الإيجابية التي أظهرتها التجربة الأولية تؤكد أن ضادي ليست مجرد أداة تعليمية مساندة، بل إطار متكامل يمكن أن يساهم في بناء جيل قارئ وناقذ منذ المراحل الأولى للتعلم، بما يعزز مكانة الذكاء الاصطناعي كعنصر فاعل في تطوير المنظومات التعليمية.